

# Алгоритм сужения темы работы при последовательном определении целей, задач, объекта, предмета, методов

## Последовательность действий

1. Выбор области исследования. Формулирование «надпроблемы» из общего «интересно все». Первое ограничение пространства замысла и дальнейшей деятельности

2. Определение цели работы. Цель может быть исследовательской, а может быть проектной. Все зависит от формулировки. Руководитель должен четко определиться: к какому типу должна относиться та работа, которую выполняет обучающийся

3. Задачи – это сформулированные необходимые этапы работы. Решение задач последовательно приводит к достижению цели. Задачи не обязательно должны быть хронологически расставлены,

4. Выбор объекта исследования – рассматривается как конкретизация области исследования. Выбор объекта позволяет перейти от планирования общей схемы к созданию плана исследования

5. Выбор предмета исследования определяется как адекватностью цели исследования, так и реальными методическими возможностями исследования. Выбор предмета исследования в значительной мере связывает цель исследования и собственно исследовательскую деятельность

6. Гипотеза формулируется как утверждение, истинность или ложность которого может быть установлена в ходе планируемой работы.

## Пример

«Оценка состояния окружающей среды Урала» или «Традиции коренных народов Урала»

«Определить уровень загрязненности реки N» - *иссл.*

«Разработать проект очистки реки N» - *проект*

«Изучить и описать особенности традиционных семейных праздников ...» - *иссл.*

«Разработать проект проведения фестиваля ...» - *проект*

*Примеры даны только по исследовательской работе*

1. Определить значимые параметры загрязненности реки – N
2. Апробировать и отработать метод биотестирования реки N
3. Провести отбор проб воды и провести их первичную обработку
4. Оценить вклад стоков с полей в общую картину загрязнения

Река N превращается в речку с конкретным названием, особенностями рельефа, гидрогеологии, береговой растительности и т.д.

Традиционные семейные праздники коми-пермяков

Из всей совокупности показателей загрязнения мы выбираем оценку содержания тяжелых металлов, биологическое потребление кислорода и биоиндикацию по конкретным гидробионтам.

Из всех традиционных праздников мы выбираем свадебный обряд и выделяем для изучения национальные и общие российские традиции

Сооружение дамб и малых плотин, а также стоки с обрабатываемых полей являются значительными причинами в загрязнении реки N»

«Традиционная составляющая свадебного обряда в значительной мере связана с

Гипотеза не должна быть очевидной

7. Определение метода (методов) исследования связывает два понятия «исследование как идея» и «исследование как способ реализации идеи». Определение методов исследования идет после выделения предмета исследования и конкретизирует задачи

8. В итоге получилось громоздкое название, в котрм, те не менее, содержится важная информация о планируемом исследовании. Руководителю исследовательской работы (вместе с обучающимися) рекомендуется пройти полный цикл формулировки темы, поскольку этот процесс предваряет ход дальнейшей работы

образом жизни и традиционными ремеслами коми-пермяков»

Тяжелые металлы мы будем определять методом атомной абсорбции, биологическое потребление кислорода - скляночным методом по Винклеру.

Особенности свадебного обряда мы будем фиксировать, используя метод включенного наблюдения, а также устного интервью, при диагностике эмперичекого материала будет применен метод сравнительного и исторического анализа.

Исследование окружающей среды Урала на примере оценки загрязненности реки N тяжелыми металлами и органическими соединениями в результате смывов с полей и застойных явлений, связанных с о строительством плотин и дамб, определяемых физико-хмическими, аналитическими и биоиндикационными методами»

Естественно, что это громоздкое название необходимо сократить, оставив в нем только главные звенья

Свадебные традиции коми-пермяков как элемент современного свадебного обряда.

ΕΠΕΞΗΡΗΣΗ ΤΩΝ ΚΑΤΗΓΟΡΙΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΚΡΙΤΗΡΙΩΝ

Κριτήριο	0 баллов	1 балл	2 балла	3 балла
Уровень постановки исследовательской проблемы	Работа репродуктивного характера – присутствует лишь информация из других источников, нет собственных обобщений, нет содержательных выводов	Работа в целом репродуктивна, но сделаны неплохие самостоятельные обобщения и выводы	Работа частично поисковая – в работе есть проблемы, которые имеют частный характер ( не отражающий тему в целом, а касающиеся только каких-то её аспектов)	Работа исследовательская, полностью посвящена решению одной научной проблемы, пусть не глобального плана, но сформулированной самостоятельно.
Актуальность и оригинальность темы	Тема всем известная, изучена подробно, в литературе освещена полно. При этом автор не сумел показать, чем обусловлен его выбор кроме субъективного интереса, связанного с решением личных проблем или любопытством.	Тема изученная, но в ней появились «белые пятна» вследствие новых данных, либо тема относительно малоизвестная, но проблема «искусственная». Не представляющая истинного интереса для науки.	Тема с достаточным количеством «белых пятен», либо проблема поставлена достаточно оригинально, вследствие чего тема открывается с неожиданной стороны.	Тема малоизученная, практически не имеющая описания, для раскрытия которой требуется самостоятельно делать многие выводы, сопоставляя точки зрения из соседних областей исследования.
Логичность доказательства (рассуждения)	Работа представляет собой бессистемное изложение того, что известно автору по данной теме.	Работе можно заметить некоторую логичность в выстраивании информации, но целостности нет.	В работе либо упущены некоторые важные аргументы, либо есть «лишняя» информация. Перегружающая текст ненужными подробностями, но в целом логика есть.	Цель реализована последовательно, сделаны необходимые выкладки, нет «лишней» информации, перегружающей текст ненужными подробностями.

Корректность в использовании литературных источников	В работе практически нет ссылок на авторов тех или иных точек зрения, которые местами могут противоречить друг другу и использоваться не к месту.	Противоречий нет, но ссылок либо практически нет, либо они делаются редко, далеко не во всех необходимых случаях.	Текст содержит наиболее необходимые ссылки на авторов в тех случаях, когда делается информация принципиального содержания (определения, обобщения, описания, характеристика, мнение, оценка и т.д.)	Текст содержит все необходимые ссылки на авторов в тех случаях, когда даётся информация принципиального содержания (определения, описания, обобщения, характеристика, мнение, оценка т.д.), при этом автор умело использует чужое мнение при аргументации своей точки зрения, обращаясь к авторитетному источнику.
Количество источников	Нет списка литературы	1 – 2 источника	Список имеет несколько источников, но упущены некоторые важные аспекты рассматриваемой проблемы.	Список охватывает все основные источники по данной теме, доступные ученику.
Глубина исследования	Работа поверхностна, иллюстративна, источники в основном имеют популярный характер.	Работа строится на основе одного серьёзного источника, остальные – популярная литература, используемая как иллюстрация.	Рассмотрение проблемы строится на содержательном уровне, но глубина рассмотрения относительна.	Рассмотрение проблемы строится на достаточно глубоком содержательном уровне.
Оформление	Оформление носит абсолютно случайный характер, обусловленный собственной логикой автора.	Работа имеет какую-то структуру, но нестрогую.	Работа в общем соответствует требованиям, изложенным в следующей графе, но имеет некоторые недочёты, либо одно из требований не	Работа имеет чёткую структуру, обусловленную логикой темы, правильно оформленный список литературы, корректно сделанные ссылки и

			выполняется.	содержание (оглавление).
--	--	--	--------------	--------------------------

## Âû ñòóì ëáí èà

2 балла	1 балл	0 баллов
<p>Чётко поставлена цель (задача), показан алгоритм её реализации, тема в целом раскрыта, охарактеризованы источники информации, в том числе указана роль самого автора выступления (его собственные мысли, обобщения, умозаключения), сделаны чёткие выводы, отражающие реализацию цели, ответы на вопросы – по существу, с пониманием сути вопроса.</p>	<p>В выступлении не реализованы некоторые из требований предыдущей графы.</p>	<p>Выступление представляет собой простой пересказ готовой информации, заимствованной из ряда близких по содержанию источников, которые лишь в отдельных аспектах дополняют друг друга, либо пересказ нескольких различных источников без логического переструктурирования.</p>

Идентификатор: 106-391-908

Анисимова И.В.

## **ПРИЛОЖЕНИЕ №1**

### **Памятка №1**

Проблема исследования понимается как категория, означающая нечто неизвестное, что предстоит открыть.

Тема – отражает характерные черты проблемы.

Объект – это совокупность связей и отношений, свойств, которая существует объективно в теории и практике и служит источником необходимой для исследования информации.

Предмет же исследования более конкретен. Он включает только те связи и отношения, которые подлежат непосредственному изучению в работе, устанавливая границы научного поиска. В каждом объекте можно выделить несколько предметов исследования. Предмет исследования определяет

Цель и Задачи. Цель формируется кратко и предельно точно, в смысловом отношении выражая то основное, что намеревается сделать исследователь.

Цель конкретизируется и развивается в Задачах исследования.

### **Памятка №2**

**Тема – ракурс, в котором рассматривается проблема. Она представляет объект изучения в определенном аспекте, характерном для данной темы.**

Основные критерии выбора темы:

- Тема представляет интерес для учащегося, имеет непосредственное отношение к предварительно выбранной им будущей специальности;
- Тема должно быть реализована в имеющихся условиях. Это значит, что по выбранной теме должны быть доступны оборудование и литература.

**Правильная постановка и ясная формулировка темы очень важна. Она определяет стратегию исследования, направление научного поиска.**

### **Памятка №3**

**Цель исследования – это идеальное видение результата, который направляет деятельность человека.**

Можно поставить целью:

- Выявить ... ;

- Установить... ;
- Обосновать ... ;
- Уточнить ... ;
- разобрать ... .

#### **Памятка №4**

#### **Как составить план исследовательской работы?**

1. Подумать самостоятельно
2. Прочитать книги о том, что вы исследуете
3. Познакомиться с кино- и телефильмами
4. Найти информацию в глобальных компьютерных сетях
5. Спросить у других людей
6. Понаблюдать
7. Провести эксперимент

#### **Памятка №5**

#### **Работа с литературными источниками**

1. *Общее ознакомление.*

Ознакомление с оглавлением. Беглый просмотр литературного источника.

2. *Внимательное чтение по главам и разделам.*

Выделение наиболее важного текста.

3. *Выборочное чтение.*

Перечитывание наиболее важного текста.

4. *Составление плана прочитанного материала.*

В пунктах плана отражается наиболее существенная мысль.

5. *Выписки из прочитанного.*

Полные и точные (цитата и ее библиографическое описание).

6. *Сравнение и сопоставление прочитанного с другими источниками.*

Отмечается общее и отличительное в решении проблемы.

8. *Критическая оценка прочитанного и запись замечаний.*

Обращается внимание на объективность суждений.

#### **Памятка №6**

**Метод – это способ достижения цели исследования**

**Теоретические методы**

- **Моделирование**
- **Абстрагирование**
- **Анализ и синтез**

### **Эмпирические методы**

- **Наблюдение**
- **Сравнение**
- **Эксперимент**

### **Математические методы**

#### **Памятка №7**

#### **Экспериментальное изучение объектов:**

- В процессе эксперимента возможно изучение явления в «чистом виде», т.е. объективно
- Эксперимент позволяет исследовать свойства объектов
- В процессе эксперимента возможна проверка и перепроверка информации

#### **Памятка №8**

#### **Ученику, выступающему с докладом об исследовательской работе**

1. Докладчик должен отвечать на вопросы:
  - зачем проводилось исследование;
  - что известно из литературы по теме Вашего исследования;
  - где и когда проводилось исследование;
  - какие методы сбора информации использовались и почему;
  - в каких условиях проходил сбор материала;
  - сколько материала собрано;
  - какие результаты получены;
  - чем объясняются полученные результаты;
  - выводы.
2. Докладчик не должен читать работу (конспект, план выступления).
3. Обязательно должны быть наглядные материалы (таблицы, графики и тд)
4. Время выступления 5 – 10 минут.



**Муниципальное образовательное учреждение «Урмарская средняя общеобразовательная школа №1 им. Г.Е.Егорова»**

**Колоколова Лариса Климовна**  
**Проектная деятельность**  
**на уроках обществознания.**

**Урмары.**

# Содержание.

Введение.....	3
<b>I. О методике проектной деятельности.</b>	
1.Краткая историческая справка.....	4
2.Современное понимание метода проектов. ....	4
3.Типология и классификация проектов.....	5
4.Требования к организации проектов.....	8
5.Этапы работы над проектом.....	8
6.Роль учителя в проектной деятельности.....	12
7.Роль ученика в проектной деятельности.....	13
8.Персональные или групповые проекты: что эффективней?.....	13
9.Умения и навыки, формируемые в проектной деятельности.....	14
10.Формы продуктов проектной деятельности.....	15
11.Проблемы проектного метода.....	16
<b>II. Проектная деятельность на уроках обществознания.</b> .....	17
1.Цели и задачи проекта в обучении обществознания.....	18
2. Специфика метода проектов в преподавании обществознания.....	19
3.Как можно применять проектный метод на уроках обществознания.....	21
4.Преимущества метода проектов над традиционными методами обучения обществознания.....	22
5.Проект и урок: вместе или врозь?.....	23
<b>III.Реализация проектной деятельности:</b>	
1.Проект «Женщина во власти».....	24
2.Проект «Легко ли быть подростком».....	26
Заключение.....	28
Литература .....	30

## **Введение.**

В современном информационном обществе требуется новый человек, который не только вооружен знаниями, но который по-новому относится к процессу познания, к добытым знаниям и умеет их применять для решения встающих перед ним проблем в быстро меняющемся мире.

Такого человека должна подготовить школа, значит, перед ней в очередной раз встает новая образовательная проблема. Традиционными методами организации образовательного процесса эта проблема решается неэффективно. Нужны приемы и методы обучения (и учения), адекватные вызовам времени. Мне представляется, что одним из таковых является метод учебного проекта, применяемый мной на уроках обществознания.

Как организовать проектную деятельность учащихся на уроках обществознания? Какова роль учителя в проектной деятельности? Когда можно применить метод проектов? Каковы преимущества проектного метода как педагогической технологии? Персональные или групповые проекты: что эффективней? Какие умения и навыки формируются в проектной деятельности у учащихся? На эти и другие вопросы я попыталась ответить в своей работе.

Каждый учитель порой сетует на равнодушие и инертность своих учеников и, в то же время, чувствует усталость от постоянной рутины ежедневных дел и обязанностей. Конечно, универсального средства быть не может, но все же одним из действенных и эффективных способов решения этих проблем может стать проектно-исследовательская деятельность учащихся.

Свое предназначение как учителя вижу в том, чтобы учить детей всему тому, что способствует развитию свободного и системного мышления, формирует у них умения и навыки исследования, и в том, чтобы при этом учиться самой. Проектная методика позволяет реализовать эти цели.

Цель моей работы – поделиться практическим опытом проектной работы на уроках обществознания. Мною накоплен некоторый опыт проектной деятельности по ряду учебных тем. К участию в проектной работе привлекаю учащихся, начиная с 7 класса. Различными проектами занимаются как отдельные учащиеся, так и группы учеников. В процессе работы я пришла к выводу об эффективности метода учебного проекта, а также о его доступности.

Чтобы внедрить метод проектов на уроках я прошла курсы повышения квалификации по программе “Intel “Обучение для будущего”, обучение на базе ММЦ по программе «Информационные технологии в практике работы учителя». Я действительно “загорелась” этой методикой, приобрела новые умения и навыки, освоила новые компьютерные технологии.

## **I. О методике проектной деятельности.**

Эпиграфом к проектному обучению может служить китайская пословица:

*“Скажи мне – и я забуду.  
Покажи мне – и я запомню.  
Вовлеки меня – и я научусь”.*

### **1. Краткая историческая справка.**

Проект от лат. “projektus” означает буквально “выброшенный вперед”. Французское слово “projet” переводится как “намерение, которое будет осуществлено в будущем”.

Метод проектов возник в начале прошлого столетия. Основателями его считаются американские ученые, философ и педагог Дж. Дьюи и его ученик В.Х.Килпатрик. Они предлагали строить обучение на активной основе, через практическую деятельность ученика, ориентируясь на его личный интерес и практическую востребованность полученных знаний в дальнейшей жизни.

С начала XX века метод проектов становится необыкновенно популярным в американской школе. Американцы назвали его – “наш метод школьной работы”.

В 1910-е годы профессор Коллингс предложил первую в мире классификацию учебных проектов:

- 1) “проекты игр”;
- 2) “экскурсионные проекты”;
- 3) “повествовательные проекты”;
- 4) “конструктивные проекты”

Параллельно с разработками американских педагогов идея проектного обучения возникла и в России. Под руководством русского педагога С.Т.Шацкого в 1905 году была организована небольшая группа сотрудников, пытавшаяся активно использовать проектные методы в практике преподавания.

Позднее, уже при советской власти эти идеи стали довольно широко внедряться в школу, но недостаточно продуманно и последовательно. Постановлением ЦК ВКП/б/ в 1931 году метод проектов был осужден, и с тех пор до недавнего времени в России больше не предпринималось сколько-нибудь серьезных попыток возродить этот метод в школьной практике. Вместе с тем в зарубежной школе он активно и весьма успешно развивался. В США, Великобритании, Бельгии, Израиле, Финляндии, Германии, Италии, Бразилии, Нидерландах и многих других странах метод проектов широко распространен и приобрел большую популярность.

Сегодня метод проектов успешно развивается и приобретает все большую популярность и в России за счет рационального сочетания теоретических знаний и их практического применения для решения конкретных проблем.

## 2. Современное понимание метода проектов.

“Я знаю, для чего мне надо все, что я познаю. Я знаю, где и как я могу это применить” - вот основной тезис современного понимания метода проектов.

В основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков, умений самостоятельно конструировать свои знания и ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления. В основу этого метода положена идея, составляющая суть понятия "проект", его направленность на **результат**, который можно получить при решении той или иной практически или теоретически значимой проблемы. Этот результат можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности. Чтобы добиться такого результата, необходимо научить детей *самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, привлекая для этой цели знания из разных областей, умения прогнозировать результаты и возможные последствия разных вариантов решения, умения устанавливать причинно-следственные связи.*

Если говорить о методе проектов как о педагогической технологии, то эта технология предполагает совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по самой своей сути. Проектная технология сочетается с любым учебником (УМК) и другими учебными средствами.

Проектный метод входит в жизнь как требование времени, своего рода ответ системы образования на социальный заказ государства и родительской общественности. Метод проектов - один из интерактивных методов современного обучения. Он является составной частью учебного процесса. Практика использования метода проектов показывает, как отмечает Е.С.Полат, что “вместе учиться не только легче и интереснее, но и значительно эффективнее”<sup>1</sup>.

В Тезаурусе «Новые ценности образования» для учителей и школьных психологов термин «проектирование» определяется следующим образом — «деятельность, под которой понимается в предельно сжатой характеристике промышление того, что должно быть». Исследователи уточняют понятие, подчеркивая в этом определении два момента: идеальный характер действия и его нацеленность на появление (образование) чего-либо в будущем.

Под учебным проектом понимается организационная форма работы, которая (в отличие от занятия или учебного мероприятия) ориентирована на изучение законченного учебного раздела и составляет часть стандартного учебного курса или нескольких курсов.

“...В школе его можно рассматривать как такой метод, который направлен на развитие навыков сотрудничества и делового общения в коллективе, предусматривающий сочетание индивидуальной самостоятельной работы с групповыми занятиями, обсуждение дискуссионных

---

<sup>1</sup> Новые педагогические и информационные технологии в системе образования./ Под ред. Е.С.Полат.- М.,2000, С.23.

вопросов, наличие внутри себя исследовательской методики, создание учащимися конечного продукта (результата) их собственной творческой деятельности”.<sup>2</sup>

### **3. Типология и классификация проектов.**

Урок, реализованный методом проектов, может быть как уроком освоения нового материала, так и уроком закрепления и отработки навыков решения учебных задач. Выбор метода научного познания, который будет использован в учебном исследовании, зависит от конкретного содержания урока.

Существуют различные **классификации проектов.**

Так, *Е.С. Полат*<sup>3</sup> предлагает шесть основных критериев, по которым различают типы проектов:

#### **1. По доминирующему в проекте методу или виду деятельности:**

- исследовательские,
- творческие,
- ролевые, игровые,
- информационные,
- практико-ориентированные (прикладные),
- поисковые,
- ознакомительно-ориентировочные.

#### **2. По признаку предметно-содержательной области:**

- монопроекты (в рамках одной области знания),
- межпредметные проекты.

#### **3. По характеру контактов:**

- внутриклассные;
- внутришкольные;
- внутренние или региональные,
- международные.

---

<sup>2</sup> Ястребцова Е.Н. Пять вечеров: беседы о телекоммуникационных образовательных проектах. – М., 1998, С.4.

<sup>3</sup> Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. С.27-28.

#### **4. По количеству участников проекта:**

- индивидуальные,
- парные,
- групповые.

#### **5. По продолжительности проекта:**

- краткосрочные,
- средней продолжительности,
- долгосрочные.

#### **6. По результатам:**

- доклад, альбом, сборник, каталог, альманах;
- макет, схема, план-карта;
- видеофильм;
- выставка; и др.

*Саймон Хайнес*<sup>4</sup> выделяет следующие типы проектов:

- проекты-сообщения или исследовательские проекты (Information and Research projects).
- проекты-интервью (Survey projects).
- проект-производство (Production projects).
- проекты-ролевые игры и драматические представления (Performance and Organisational projects).

Остановлюсь подробнее на некоторых видах проектов.

#### **По содержательной специфике:**

- ❖ *Практико-ориентированный проект*

---

<sup>4</sup> Сальникова Т.П. Педагогические технологии. - М., 2005, С.45.



Нацелен на социальные интересы самих участников проекта. Продукт заранее определен и может быть использован в жизни класса, школы. Очень разнообразны – от учебного пособия (листовка) до рекомендаций по сохранению здоровья. Важно оценить реальность использования продукта на практике и его способность решить поставленную проблему.

❖ *Исследовательский проект*

Напоминает подлинно научное исследование. Он включает обоснование актуальности избранной темы, обозначение задач исследования, обязательное выдвижение гипотезы с последующей ее проверкой, обсуждение полученных результатов. При этом используются методы современной науки: эксперимент, моделирование, социологический опрос и др.

❖ *Информационный проект*

Направлен на сбор информации о каком-то объекте, явлении с целью ее анализа, обобщения и представления для широкой аудитории. Выходом такого проекта часто являются публикация, в т.ч. в Интернете. Результатом такого проекта может быть и создание информационной среды класса или школы.

❖ *Творческий проект*

Предполагает максимально свободный и нетрадиционный подход к оформлению результатов. Это могут быть альманахи, игры, произведения изобразительного или декоративно-прикладного искусства, видеофильмы и т.п.

❖ *Ролевой проект*

Разработка и реализация такого проекта наиболее сложна. Участвуя в нем, проектанты берут на себя роли литературных или исторических персонажей, выдуманных героев и т.п. Результат проекта остается открытым до самого окончания. Чем завершится судебное заседание? Будет ли разрешен конфликт и заключен договор?

Перечисленные целевые направления деятельности учащихся могут реализовываться в каждом проекте. А значит каждый проект – исследовательский, точно так же как любой – творческий, ролевой, практико-ориентированный или информационный.

### **По комплексности:**

- Монопроекты проводятся, как правило, в рамках одного предмета или одной образовательной области знания, хотя и могут использовать информацию из других областей знания и деятельности. В таком проекте учитель-предметник выступает руководителем, консультантом – учитель другой дисциплины. Интеграция осуществляется в данном случае на этапе подготовки продукта и презентации: например, компьютерная верстка альманаха.
- Межпредметные проекты выполняются исключительно во внеурочное время и под руководством нескольких специалистов в различных областях знания.

### **4. Требования к организации проектов.**

К организации проектов предъявляют следующие требования<sup>5</sup>:

---

<sup>5</sup> Гужев В.В. Образовательная технология: от приема до философии. – М., 1996, С.48.

- проект должен быть включен в процесс обучения и воспитания учащихся;
- необходимо наличие социально значимой задачи (проблемы) – исследовательской, информационной, практической,
- учащиеся должны обсуждать реальные проблемы и ставить актуальные задачи,
- деятельность учащихся должна иметь целесообразный характер;
- работа учащихся должна быть осмысленной и активной;
- учащиеся должны уметь четко формулировать свои мысли в письменном виде,
- анализировать новую информацию, участвовать в создании новых идей;
- конечный вид проекта (представленный в любой форме), должен иметь пояснительную записку, т. е., теоретическую часть с титульным листом, в котором указаны название проекта, автор, класс, учебное заведение, руководитель и другие необходимые сведения.

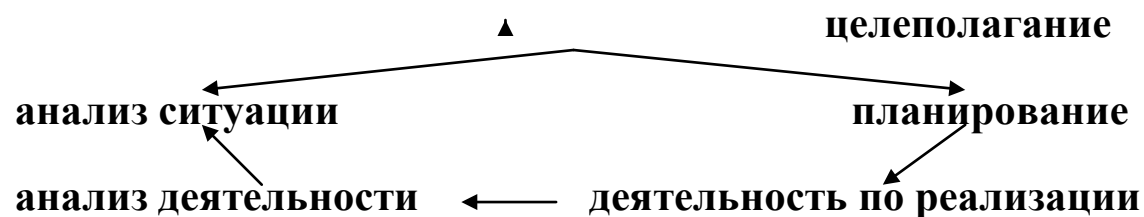
Использование проектной технологии предусматривает хорошо продуманное, обоснованное сочетание методов, форм и средств обучения.

**Для этого учитель должен:**

- владеть всем арсеналом исследовательских, поисковых методов, умением организовать исследовательскую работу учащихся;
- уметь организовать и проводить дискуссии, не навязывая свою точку зрения;
- направлять учащихся на поиск решения поставленной проблемы;
- уметь интегрировать знания из различных областей для решения проблематики выбранных проектов.

### **5. Этапы работы над проектом:**

Проектное обучение – это “путь замысла”. Схематично это выглядит так



Выделяют следующие этапы проектной деятельности:

- ✓ постановка цели;
- ✓ выявление проблемы, противоречия, формулировка задач;
- ✓ обсуждение возможных вариантов исследования, выбор способов;
- ✓ самообразование при помощи учителя;
- ✓ продумывание хода деятельности, распределение обязанностей;
- ✓ исследование: решение отдельных задач, компоновка;
- ✓ обобщение результатов, выводы;
- ✓ анализ успехов и ошибок, коррекция.

Особенностью системы выполнения проектов является совместная творческая работа учителя и учащегося.

Таким образом, **проект – это “пять П”:**

**Проблема – Проектирование (планирование) – Поиск информации – Продукт – Портфолио**, т. е. папка, в которой собраны все материалы проекта.

Важное правило: каждый этап работы над проектом должен иметь свой конкретный продукт!

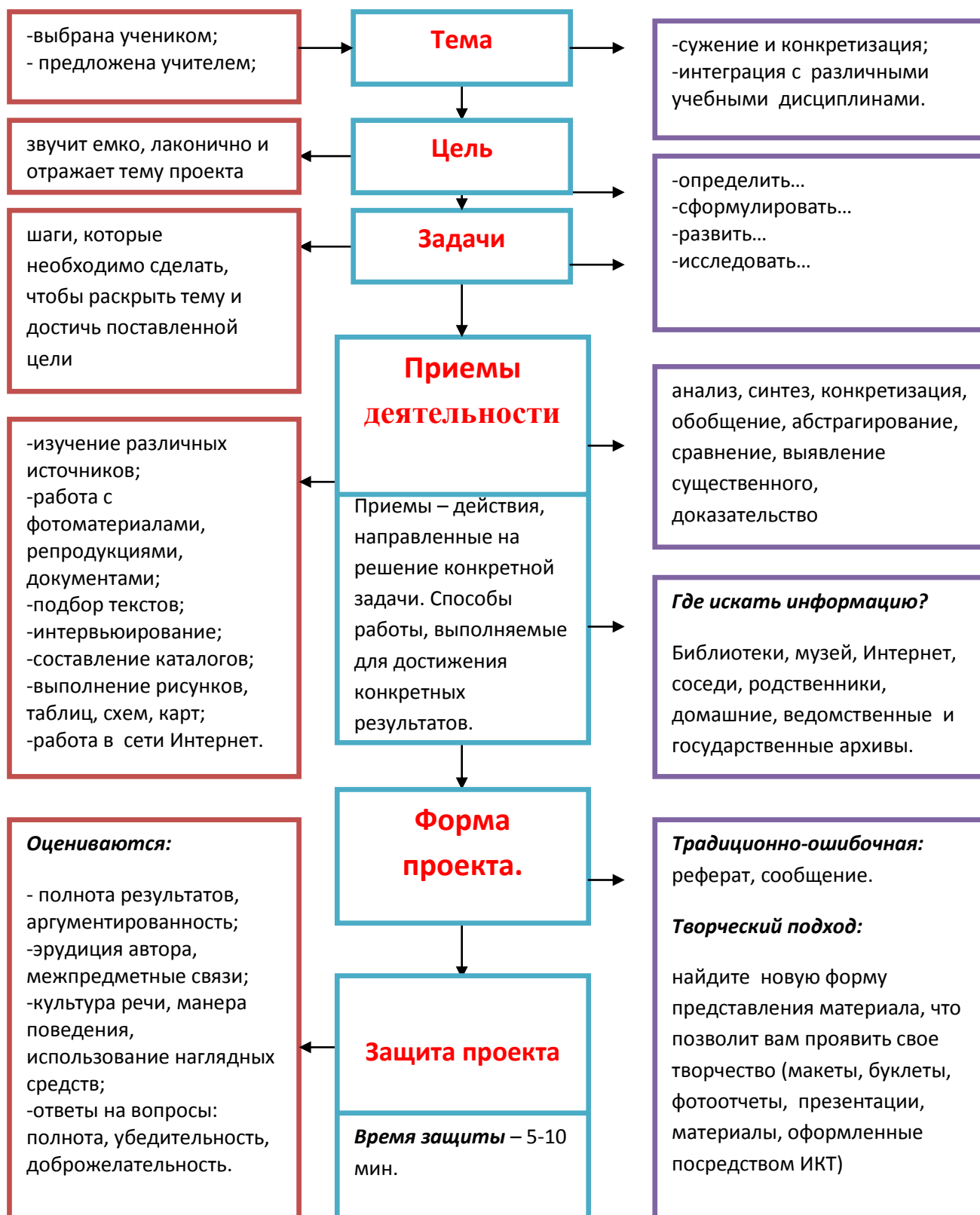
### **Последовательность работы над проектом.<sup>6</sup>**

<b>Стадия работы над проектом</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Деятельность учащихся</b>	<b>Деятельность учителя</b>
<b>1. Подготовка</b>	Определение темы и целей проекта, его исходного положения. Подбор рабочей группы.	Обсуждают тему проекта с учителем и получают при необходимости дополнительную информацию. Определяют цели проекта.	Знакомит со смыслом проектного подхода и мотивирует учащихся. Помогает в определении цели проекта. Наблюдает за работой учеников.
<b>2. Планирование</b>	а) Определение источников необходимой информации. б) Определение способов сбора и анализа	Формируют задачи проекта. Вырабатывают план действий. Выбирают и обосновывают	Предлагает идеи, высказывает предположения. Наблюдает за работой учащихся.

<sup>6</sup> Масленникова А.В. Материалы для проведения спецкурса «Основы исследовательской деятельности учащихся» //Практика административной работы в школе, 2004, №5, С.55.

	информации. в) Определение способа представления результатов (формы проекта). г) Установление процедур и критериев оценки результатов проекта. д) Распределение задач (обязанностей) между членами рабочей группы.	критерии деятельности.	проектной	
<b>3. Исследование</b>	1.Сбор и уточнение информации (основные инструменты: интервью, опросы, наблюдения, эксперименты и т.п.). 2.Выявление (“мозговой штурм”) и обсуждение альтернатив, возникших в ходе выполнения проекта. 3.Выбор оптимального варианта хода проекта. 4.Поэтапное выполнение исследовательских задач проекта.	Поэтапно выполняют задачи проекта.	выполняют задачи	Наблюдает, советует, косвенно руководит деятельностью учащихся.
<b>4. Выводы</b>	Анализ информации. Формулирование выводов	Выполняют исследование и работают над проектом, анализируя информацию. Оформляют проект.		Наблюдает, советует (по просьбе учащихся).
<b>5. Защита проекта и оценка его результатов</b>	Подготовка отчета о ходе выполнения проекта с объяснением полученных результатов. Анализ выполнения проекта, достигнутых результатов (успехов и неудач) и причин этого.	Представляют проект, участвуют в его коллективном самоанализе и оценке.		Слушает, задает целесообразные вопросы в роли рядового участника. При необходимости направляет процесс анализа. Оценивает усилия учащихся, качество отчета, креативность, качество использования источников, потенциал продолжения проекта.

## Основные этапы работы над ПРОЕКТОМ.



## **6. Роль учителя в проектной деятельности.**

Реализация метода проектов на практике ведет к изменению позиции учителя. Из носителя готовых знаний он превращается в организатора познавательной, исследовательской деятельности своих учеников.

Проектная деятельность требует от учителя не столько объяснения “знания”, сколько создания условий для расширения познавательных интересов детей, и на этой базе – возможностей их самообразования в процессе практического применения знаний.

Именно поэтому учитель – руководитель проекта должен обладать высоким уровнем общей культуры, комплексом творческих способностей. И прежде всего – развитой фантазией, без которой он не сможет быть генератором развития интересов ребенка и его творческого потенциала. Авторитет учителя базируется на способности быть инициатором интересных начинаний. В определенном смысле учитель перестает быть “предметником”, а становится педагогом широкого профиля.

Проектирование в школе невозможно без организационной и культурной позиции учителя. На практике это ведет к изменению позиции учителя. Из носителя готовых знаний он превращается в организатора познавательной деятельности своих учеников.

Творческий, нестандартный подход учителя к проведению уроков ведет к повышению мотивации и ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся. Роль преподавателя заключается в постоянной консультативной помощи.

Проектная деятельность позволяет учителю осуществлять более индивидуальный подход к ребенку.

Меняется и психологический климат на уроке. Из авторитетного источника информации преподаватель становится соучастником исследовательского, творческого процесса, наставником, консультантом, организатором самостоятельной деятельности учащихся. А это и есть подлинное сотрудничество.

### В работе над проектом учитель:

- помогает ученикам в поиске нужных источников информации;
- сам является источником;
- координирует весь процесс;
- поощряет учеников;
- поддерживает непрерывную обратную связь для успешной работы учеников над проектом.

### Учителю предстоит «прожить» ряд ролей в ходе руководства проектом:

1. энтузиаст (повышает мотивацию учащихся, поддерживая, поощряя и направляя их в сторону достижения цели);

2. специалист (обладает знаниями и умениями в нескольких – не во всех! – областях);
3. консультант (организатор доступа к ресурсам, в т.ч. к другим специалистам);
4. руководитель (особенно в вопросах планирования времени);
5. “человек, который задает вопросы” (по Дж. Питу – тот, кто организует обсуждение способов преодоления возникающих трудностей путем косвенных, наводящих вопросов; тот, кто обнаруживает ошибки и вообще поддерживает обратную связь);
6. координатор всего процесса;
7. эксперт (дает четкий анализ результатов выполненного проекта).

## **7. Роль ученика в проектной деятельности.**

Проектная деятельность учащихся — одна из важнейших составляющих образовательного процесса. В ходе выполнения проектных заданий учащийся оказывается вовлеченным в активный познавательный творческий процесс на основе методики сотрудничества. Он погружен в процесс выполнения творческого задания, а вместе с ним и в процесс получения новых и закрепления старых знаний по предмету, в рамках которого и проводится проект.

Кроме того, ученик вместе с учителем выполняет собственный проект, решая какую-либо практическую, исследовательскую задачу. Включаясь, таким образом, в реальную деятельность, он овладевает новыми знаниями.

Наиболее сложным является вопрос о степени самостоятельности учащихся, работающих над проектом. Какие из задач, стоящих перед проектной группой, должен решать учитель, какие – сами учащиеся, а какие разрешимы в их сотрудничестве?

Готового ответа на эти вопросы нет, и вряд ли будет. Очевидно, что степень самостоятельности учащихся зависит от множества факторов: от возрастных и индивидуальных особенностей детей, от их предыдущего опыта проектной деятельности, от сложности темы проекта, от характера отношений в группе и др.

## **8. Персональные или групповые проекты: что эффективней?**

Единой точки зрения на этот счет нет, каждый имеет право на существование. Система “Международный бакалавриат” допускает только персональные проекты. Напротив, одна из крупнейших современных исследователей учебных проектов Е.С. Полат, считает, что метод проектов может быть эффективен лишь в сочетании с “технологией работы в группах сотрудничества”<sup>7</sup>.

---

<sup>7</sup> Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. - С.43.

## Преимущества персональных проектов

1. План работы над проектом может быть выстроен и отслежен с максимальной четкостью.
2. У учащихся полноценно формируется чувство ответственности, поскольку выполнение проекта зависит только от него самого.
3. Учащиеся приобретают опыт деятельности на всех этапах работы.
4. Формирование у учащихся важных общеучебных умений и навыков (исследовательских, презентационных, оценочных) оказывается вполне управляемым процессом.

## Преимущества групповых проектов

1. Формируются навыки сотрудничества.
2. Проект может быть выполнен наиболее глубоко и разносторонне.
3. Каждый этап работы имеет своего ситуативного лидера, и, наоборот, каждый учащийся, в зависимости от своих сильных сторон, наиболее активно включен в определенный этап работы.
4. В рамках проектной группы могут быть образованы подгруппы, предлагающие различные пути решения проблемы, идеи, гипотезы, точки зрения. Этот соревновательный элемент повышает мотивацию участников и положительно влияет на качество выполнения проекта.

### 9. Умения и навыки, формируемые в проектной деятельности.

Общеизвестно, что учащиеся прочно усваивают только то, что прошло через их индивидуальное усилие. Цель любого проекта – это формирование ключевых компетенций: комплексные свойства личности, включающие взаимосвязанные знания, умения, ценности, а также готовность мобилизовать их в необходимой ситуации. Внешние компетенции проявляются, как правило, в форме умений. Поэтому наиболее простой и вполне грамотный путь формулировки целей проекта – выбор подходящих для данного проекта общеучебных умений и навыков из предложенного ниже списка. Они могут быть дополнены перечнем предметных знаний и умений, формирующихся в процессе работы над ним.

### Общеучебные умения и навыки, формирующиеся в процессе проектной деятельности.<sup>8</sup>

#### 1. Рефлексивные умения:

- умения осмыслить задачу, для решения которой недостаточно знаний;
- умение отвечать на вопрос: чему нужно научиться для решения поставленной задачи?

#### 2. Поисковые (исследовательские) умения:

- умение самостоятельно генерировать идеи, т.е. изобретать способ действия, привлекая знания из различных областей;
- умение самостоятельно найти недостающую информацию в информационном поле;
- умение запросить недостающую информацию у эксперта (учителя, специалиста);
- умение находить несколько вариантов решения проблемы;
- умение выдвигать гипотезы;
- умение устанавливать причинно-следственные связи.

#### 3. Навыки оценочной самостоятельности.

---

<sup>8</sup> Чечель И.Д. Метод проектов: субъективная и объективная оценка результатов//Директор школы, 1998, №4, С.24.



#### **4. Умения работать сотрудничая:**

- умения коллективного планирования;
- умение взаимодействовать с любым партнером;
- умения взаимопомощи в группе в решении общих задач;
- навыки делового партнерского общения;
- умения находить и исправлять ошибки в работе других участников группы.

#### **5. Менеджерские умения и навыки:**

- умение проектировать процесс;
- умение планировать деятельность, время, ресурсы;
- умение принимать решения и прогнозировать их последствия;
- навыки анализа собственной деятельности (ее хода и промежуточных результатов).

#### **6. Коммуникативные умения:**

- умение инициировать учебное взаимодействие с взрослыми – вступать в диалог, задавать вопросы и т.д.;
- умение вести дискуссию;
- умение отстаивать свою точку зрения;
- умение находить компромисс;
- навыки интервьюирования, устного опроса и т.д.

#### **7. Презентационные умения и навыки:**

- навыки монологической речи;
- умение уверенно держать себя во время выступления;
- артистические умения;
- умение использовать различные средства наглядности при выступлении;
- умение отвечать на незапланированные вопросы.

Метод проектов позволяет формировать и личностные качества, которые развиваются лишь в деятельности и не могут быть усвоены вербально. В первую очередь это относится к групповым проектам, когда работает небольшой коллектив и в процессе совместной деятельности появляется совместный продукт (результат) труда. К таким **качествам** можно отнести:

- умение работать в коллективе;
- умение брать ответственность за выбор, решение и т. п.;
- умение разделять ответственность;
- умение анализировать результаты деятельности;
- способность ощущать себя членом команды (подчинять свой темперамент, характер, время интересам общего дела).

#### **10.Формы продуктов проектной деятельности.**

Выбор формы продукта проектной деятельности – важная организационная задача участников. От ее решения в значительной степени зависит, насколько выполнение проекта будет увлекательным, защита проекта – презентабельной и убедительной, а предложенные решения – полезными для решения выбранной социально значимой проблемы.

Перечень возможных форм проектной деятельности:

- Игра;
- Web-сайт;
- карта;
- законопроект;
- анализ данных социологического опроса;
- коллекция;
- журнал;
- атлас,
- бизнес-план;
- буклет,
- костюм;
- видеофильм,
- макет;
- модель,
- видеоклип;
- оформление кабинета;
- выставка,
- газета;
- пакет рекомендаций,
- листовка;
- праздник;
- публикация;
- путеводитель;
- серия иллюстраций;
- справочник;
- сравнительно-сопоставительный анализ,
- сценарий;
- учебное пособие;
- чертеж,

- экскурсия;
- атрибуты несуществующего государства;
- действующая фирма;
- статья;
- прогноз.

Из личного опыта могу назвать наиболее удачные примеры продуктов проектной деятельности: листовка, буклет, Web-сайт, журнал (брошюра), публикации, анализ социологического опроса, презентации.

### **Виды презентаций проектов:**

- ✓ воплощение (в роль человека, одушевленного или неодушевленного существа);
- ✓ деловая игра;
- ✓ демонстрация видеофильма, выполненного на основе информационных технологий;
- ✓ диалог исторических или литературных персонажей;
- ✓ защита на Ученом Совете;
- ✓ иллюстрированное сопоставление фактов, документов, событий, эпох, цивилизаций...;
- ✓ инсценировка реального или вымышленного исторического события;
- ✓ научный доклад;
- ✓ отчет исследовательской экспедиции;
- ✓ пресс-конференция;
- ✓ путешествие;
- ✓ реклама;
- ✓ ролевая игра;
- ✓ спектакль;
- ✓ телепередача;
- ✓ экскурсия.

### **11. Проблемы (“Подводные камни”) проектного метода:**

1. Переоценка результата проекта и недооценка его процесса. Случается это потому, что оценка дается по результатам презентации, а презентуется именно результат проекта. Чтобы оценка была объективной, необходимо внимательно относиться к составлению и последующему анализу Портфолио проекта (“проектной папке”). Он и характеризует ход проекта, когда сам проект уже завершен.

2. Превращение проекта в реферат. Реферативная часть присутствует в любом исследовании, но главное в проекте – это присутствие собственной точки зрения на изучаемую проблему. Необходимо использование разнообразных методов научного исследования, помимо анализа письменных источников.

3. При организации системы тем или проектов не всегда удается обеспечить их содержательное единство, особенно, как это ни парадоксально, если высок творческий потенциал проектантов. Каждый развивает свой проект или его часть и может, увлекшись уйти от намеченной линии.

4. У учащихся при выполнении проекта возникают сложности, которые носят объективный характер. В основе проектирования лежит усвоение новой информации, но процесс этот отличается значительной неопределенностью, его нужно организовывать и моделировать. Поэтому учащиеся сталкиваются с такими **трудностями**, как:

- постановка ведущих и текущих (промежуточных) целей и задач;
- поиск пути их решения, оптимальный выбор при наличии альтернативы;
- осуществление и аргументация выбора;
- осознание последствий выбора;
- совершение самостоятельных действий (без подсказки взрослого);
- сравнение полученного с требуемым;
- корректировка деятельности с учетом промежуточных результатов;
- оценка процесса (самой деятельности) и результата проектирования.

## **II. Проектная деятельность на уроках обществознания.**

Всем известно, что новые знания можно получать от других в готовом виде, а можно добывать самостоятельно. Причем знания, добытые в ходе собственных опытов, наблюдений, экспериментов, выводов и умозаключений, обычно самые прочные. Как правило, они прочнее и глубже, чем сведения, которые получены путем выучивания.

Вот уже несколько лет я использую на уроках обществознания проектный метод. Свое предназначение как учителя вижу в том, чтобы учить детей всему тому, что способствует развитию свободного и системного мышления, формирует у них умения и навыки исследования, и в том, чтобы при этом учиться самой, ведь, как говорил Д.И.Писарев, «всякое настоящее образование есть самообразование». Проектная методика позволяет реализовать эти цели.

На первом этапе работы по этой методике я ставила перед собой задачу – развитие познавательного мотива: интереса к предмету и любознательности. Строя учебный план, столкнулась с необходимостью согласования его с интересами учащихся, мой учебный план должен был включать в себя “картину мира” ученика, связываться с его повседневным жизненным опытом.

Сейчас на уроках обществознания стараюсь создавать проблемные ситуации, которые подтолкнули бы учащихся к изучению объекта, то есть изучение через открытие, когда учащиеся в значительной степени работают сами, и управляемое открытие, когда процессом управляет учитель.

Вместо объяснения как решить проблему, поощряю учащихся делать наблюдения и выдвигать гипотезы, проверять решения, для чего им приходится использовать интуитивное и аналитическое мышление. Задаю наводящие вопросы, поощряю догадки учащихся, основанные на неполных данных, а затем мы вместе подтверждаем или опровергаем эти догадки при анализе проблемы.

Секрет успеха проектной методики на уроках обществознания состоит в том, чтобы связать проект с реальной жизнью. Когда учащиеся осознают, что они имеют дело с «настоящими проблемами», уровень их мотивации к проектированию резко повышается.

Результативность подобной работы проявляется в том, что дети познают азы приемов исследования, учатся аргументировать свою точку зрения, свои выводы, у школьников воспитываются такие качества, как самостоятельность, инициативность, креативность, ответственность. Проектные работы школьников защищаются на школьных конкурсах, районных и республиканских конференциях, учащиеся достойно выступают со своими проектами, занимая призовые места. Выводы и предложения, сделанные ребятами в своих работах, становятся материалами для обсуждения, сначала на уроках, а потом и на школьной научно-практической конференции «Шаг в будущее», и на педагогических советах, и на классных и на общешкольных родительских собраниях.

В настоящее время я нахожусь на этапе осмысления и творческого освоения метода учебного проекта. Но первые выводы очевидны: метод проектов – педагогическая технология, ориентированная не на интеграцию фактических знаний, а на их применение и приобретение новых, в том числе и путем самообразования. Активное включение учащихся в создание проектов дает им возможность осваивать новые способы человеческой деятельности в социокультурной среде, что развивает навыки и умения адаптироваться к изменяющимся условиям жизни человека и общества в целом.

### **1. Цели и задачи проекта в обучении обществознания.**

Современные дети это уже не чистый лист бумаги, на который наносятся знания. К ним поступает так много информации извне, что просто нельзя не учитывать. Поэтому в современной школе учитель не является единственным источником информации для ребенка. Но дети часто не умеют перерабатывать полученную информацию в знания, не умеют анализировать, структурировать, выделять главное, т.е. не владеют элементарными навыками поисковой работы и исследовательской деятельности.

Основной задачей учителя является - подготовить и выпустить в жизнь человека, умеющего находить и извлекать необходимую ему информацию и усваивать ее в виде новых знаний, т. е. формировать у учащихся информационную компетенцию. Любая компетентность предполагает не только наличие необходимых знаний, но и сформированность умения их использовать. Считаю, что помочь в решении данной задачи на уроках обществознания может как раз метод учебного проекта.

Используя проектную технологию в своей работе, приоритетным направлением ставлю процесс познания, для того, чтобы подготовить ученика, способного гибко адаптироваться в меняющихся жизненных ситуациях, самостоятельно приобретать необходимые знания, уметь применять их на практике для решения возникающих проблем.

При использовании проектной технологии на уроках обществознания ставлю перед собой следующие **задачи:**

- развитие познавательных умений и навыков учащихся;
- умение ориентироваться в информационном пространстве;
- расширение кругозора учащихся;
- активизация учебного процесса в направлении повышения его эффективности, придание уроку современных динамичных форм.

Кроме того, проектное обучение:

- способствует повышению личной уверенности учащихся;
- развивает “командный дух”, развивает коммуникабельность и умение сотрудничать;
- обеспечивает механизм критического мышления, умение искать пути решения проблемы;
- развивает у учащихся творческие способности.

Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся (индивидуальную, парную, групповую), которую они выполняют в отведенное для этой работы время (от нескольких минут урока до нескольких недель, а иногда и месяцев).

## **2. Специфика метода проектов в преподавании обществознания.**

С точки зрения учащегося, учебный проект - это возможность делать что-то интересное самостоятельно, в группе, или самому, это поисковая деятельность, позволяющая проявить себя, попробовать свои силы, приложить свои силы, свои знания и публично показать свой результат. Это деятельность, направленная на решение интересной проблемы, сформулированной самими учащимися в виде цели и задачи.

С точки зрения учителя, учебный проект - это дидактическое средство, позволяющее обучать проектированию целенаправленной деятельности по нахождению способов решения проблемы.

Уроки обществознания позволяют широко применять данную технологию. Как любая технология, метод учебного проекта в преподавании обществознания имеет четкую организационную структуру.

1. Включение ребенка в данную поисковую деятельность.
2. Выбор проблемы постановка цели и задач.
3. Сбор и переработка информации.
4. Завершение работы, составление “Портфолио” работы.
5. Собственно защита проекта.

Тема проекта должна быть интересна в первую очередь учащимся. Чаще всего тематика проектов определяется практической значимостью вопроса, его актуальностью, а также возможностью его решения при привлечении знаний учащихся из разных областей, изучаемых в школе наук.

На своих уроках я часто применяю метод учебного проекта после изучения какой-либо темы. Приведу лишь несколько примеров: “Легко ли быть подростком?” - 7 класс, “Женщины во власти” - 11 класс, “Молодежь и политика” - 9 класс, “Как познать то, что мы еще не знаем?” - 10 класс и т. д.

Учащимся очень нравится заниматься проектной деятельностью потому, что:

- каждый может проявить себя как творческая личность,
- каждый включен в деятельность, которая ему “по душе”,
- добывание знаний строится на принципах проблемного обучения,
- развиваются навыки самостоятельной работы в мыслительной и волевой сферах,
- развиваются умения самовыражения, самоопределения, самореализации и рефлексии,
- воспитываются целеустремленность, инициативность, чувство коллективизма, ответственности и толерантности.

Существуют определённые принципы проектной деятельности:

- вариативности (использование индивидуальной, парной, групповой форм работы, выбор темы, изучение материалов, составление таблиц, диаграмм, карт, анкет);
- решения проблемы (проблема заставляет учащихся думать, а значит – учиться);
- самостоятельности (уточнение формулировки задачи, выбор формы проекта, распределение заданий в группе, систематизация промежуточных материалов);
- создания комфортной обстановки на уроке (отсутствие страха перед ответом помогает лучше усваивать трудные темы программы);
- учения с увлечением (усвоение материала идёт легче, если процесс учащимся нравится);
- личностного фактора (проектная работа предоставляет ребятам возможность думать и говорить о себе, своей жизни, своих интересах, увлечениях);
- адаптации заданий (нельзя предлагать ученику задание, с которым он не сможет справиться, при выборе задания следует учитывать возрастные особенности, учебные возможности, этап работы над проектом).

Проектная деятельность на уроках обществознания требует от учителя дополнительной работы, выходящей за рамки урока. Прежде чем начать работу по подготовке проекта, необходимо продумать весь ход работы, методы и формы работы, промежуточный и итоговый контроль, просчитать возможный результат этой деятельности, грамотно распределить роли и обязанности в групповом проекте, изучить интересы учащихся, занятых в проекте, продумать, где и как будут подводиться итоги работы и, конечно, обозначить сроки проекта.

Вопросы к целевому анализу (самоанализу) проекта:

Данные вопросы, конечно, я ставила перед собой заранее и отвечала после завершения проекта:

1. Каковы цели и задачи проекта, насколько были они реализованы?
2. Чем был обоснован выбор проектного метода именно на данных темах курса, при изучении именно этих тем?
3. К какому типу относится проект? Почему?
4. На сколько времени рассчитан проект?
5. Какие этапы проекта будут представлены на уроках?
6. Насколько четко структурирована деятельность учащихся на уроке?
7. Какие исследовательские методы будут использоваться в ходе работы над проектом, и на каких этапах?
8. Какова степень самостоятельности учащихся (коллективности принятия решений учащимися)?
9. Как будут учитываться индивидуальные особенности учащихся в ходе работы над проектом?
10. Будут ли работать учащиеся в группах, т.е. будет ли использоваться метод работы в группах сотрудничества?
11. Насколько глубоко будут реализовываться межпредметные связи?
12. Использовать ли информационные технологии?
13. Лежит ли в основе проекта актуальная, значимая цель?
14. Достаточно ли глубина анализа проблемы, который проводился учащимися?
15. В чем продвинутся учащиеся в ходе выполнения проекта?
16. Достигнуты ли в ходе выполнения проекта, поставленные учителем цели?

Нельзя сказать, что проектная деятельность – решение всех проблем в обучении обществознания, но она очень важное средство, спасающее уроки от однообразия, скуки, способствует развитию общего уровня учащихся, расширению их кругозора и знаний.

### **3. Как можно применять проектный метод на уроках обществознания.**

Особенно популярен и востребован данный метод на среднем этапе обучения, поскольку именно в подростковом возрасте развивается абстрактное мышление и логическая память. Поэтому важно обращать внимание на придание процессу обучения проблемного характера, учить подростков самим находить и формулировать проблемы, вырабатывать у них способность к теоретическим обобщениям, формировать умение к проявлению самостоятельности и креативности. На старшем этапе обучения проектная деятельность учащихся приобретает характер научно-исследовательской работы с определением целей и задач, выдвижением гипотезы исследования.

Важно выделить целесообразные темы курса или разделы, которые будут вынесены на “проектирование”. Следует отметить, что проекты в 7-х классах являются в основном краткосрочными и несколько упрощенными по оформлению, однако это не умаляет их значимость, а лишь говорит о соответствии возрастным особенностям школьников данного возраста.



Общеизвестно, что к концу 7-го, началу 8-го класса интерес учащихся к урокам резко падает. Учителя говорят, что в этом возрасте дети не хотят учиться. Ученые же, исследовав эту проблему, выяснили следующее: у 60% учащихся к 8-му классу желание учиться сохраняется, но пропадает интерес к предмету.

Опыт применения метода проектов подтверждает выводы ученых. Считается, что он является хорошим стимулом для повышения интереса к предмету именно в этом возрасте. Проекты в старших классах усложняются по форме и по содержанию, практикуется научный подход к оформлению, при этом, соответственно, увеличивается время на их подготовку – они становятся среднесрочными.

При обучении обществознания наиболее популярными видами проектов являются исследовательские, информационные, творческие. Вид проекта зависит от возраста учащихся и темы. По содержанию проекты в значительной мере межпредметные.

За свою работу ученики получают сразу несколько оценок: за оформление, за содержание, за защиту; могут быть также учреждены специальные номинации: “оригинальность”, “научность”, “актуальность” и т. п. Это стимулирует интерес, мотивирует на самостоятельную поисковую деятельность.

Проект оценивают не только по результатам практической работы. Не менее важно и то, как сами ребята оценивают работу; что получилось, а что нет; чему научились в ходе проекта; что не удалось сделать; перспективы улучшения своего проекта. Я придаю особое значение этому этапу проектной деятельности на уроках обществознания. Происходит осмысление детьми сделанного, формируется их отношение к самостоятельной деятельности.

Метод проектной деятельности предполагает, что после проведения исследования, результат должен быть представлен в виде завершённой работы и презентации полученных результатов. Очень важно, чтобы работы учеников приняли участие в каком-либо конкурсе или конференции. Это очень нужно ребятам: для них это реальная возможность испытать себя и попробовать свои силы, а также оценить себя со стороны.

#### **4.Преимущества метода проектов над традиционными методами обучения обществознания.**

В традиционной системе акцент делается на усвоение готовых знаний, а само обучение происходит за счет эксплуатации памяти. Метод проектов:

- развивает интеллект ученика, его умение планировать и отслеживать последовательность выполняемых действий, усваивать знания и применять их в практической деятельности;
- развивает творческие способности и самостоятельность;
- он ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся, которая предполагает владение определенными умениями: анализа, синтеза, мысленного экспериментирования, прогнозирования;
- он творческий по самой своей сути, т. к. предполагает совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов;

- позволяет обучить детей умению получать знания через свою деятельность.

С помощью метода проектов возможно обучить:

- выявлять и формулировать проблемы;
- проводить их анализ;
- находить пути их решения;
- работать с информацией;
- находить необходимый источник, например, данные в справочной литературе или в средствах массовой информации;
- применять полученную информацию для решения поставленных задач.

Какие же положительные стороны можно выделить в этом методе при использовании его на уроках обществознания?

- Возможность выбора темы проекта интересной как для ученика, так и для учителя, и доступной по возрасту, знаниям и умениям учеников.
- В методе проекта предполагается постановка проблемы, решение которой приводит ребят к самостоятельной исследовательской деятельности.
- Если работа над рефератами предполагает большую работу по анализу различных источников (что доступно только старшеклассникам), то тема проекта может быть очень конкретной, где в первую очередь можно использовать собственные наблюдения, фотографии, результаты бесед и опросов. И как показывает опыт, такая форма работы очень популярна у учащихся среднего звена.
- В работе над проектами могут участвовать учащиеся разных способностей и талантов. Каждому найдется дело: кто занят поиском информации, кто фотографирует, кто готовит оформление или презентацию, кто координирует работу, кто просто на «подхвате», но тоже чувствует свою причастность к общему делу.
- Метод проекта дает возможность для проявления творческого начала в ребятах, причем в доступной для каждого форме.
- Метод проекта немало дает и учителю. Это и возможность творчества, и новые умения, и, главное, новый этап сотрудничества и взаимодействия с ребятами. Многие ученики раскроются для учителя с новых сторон: равнодушный окажется инициативным, старательный ученик раскроется как классный аниматор, а ученик, любящий поспать на уроках – окажется художником или знатоком компьютера.
- Очень важным достоинством метода проектной работы является развитие мотивации учащихся. Ребята начинают понимать, зачем они изучают предмет или выполняют определенные виды работ. Это в свою очередь приводит к большей заинтересованности учащихся к изучению обществознания, которое ранее казался или неинтересным или ненужным.
- Метод учебного проекта предполагает опору на творчество школьников, приобщение их к исследовательской деятельности, позволяет использовать различные режимы работы учащихся, организовать обучение в сотрудничестве. Проектная деятельность более полно способствует учету интересов, склонностей и способностей учащихся, а также развивает необходимые умения и навыки, например, умение анализировать ситуацию, развивать логическое мышление, умение делать выводы, навык написания и оформления результатов исследования, умение работать творчески. Как индивидуально, так и в группе. Умения составления и проведения презентации.

- И последнее – метод проекта предполагает возможность вариативности постановки проблем проекта и видов деятельности в работе над ним. Следовательно, результат обусловлен в первую очередь творчеством учащихся и учителя, их готовностью работать вместе, чем опытом учителя и умениями и навыками учащихся.

## **5. Проект и урок: вместе или врозь?**

Когда можно применить метод проектов? Насколько он органически вписывается в классно-урочную систему? Эти вопросы волнуют меня как учителя-предметника.

Современные ученые-педагоги различают проектную форму организации учебного процесса, альтернативную классно-урочной системе, и метод проектов, который может быть использован на уроках наряду с другими методами обучения.

Практика показывает, что проект действительно “не вписывается” в урок продолжительностью 45 минут.

Полноценная реализация каждого из этапов проекта требует несколько большего времени, хотя бы спаренного урока (в таком случае мы имеем “мини-проект”, например, “Разработка листовки о вреде курения табака” или “Разработка буклета о физиологических изменениях подросткового возраста» в 7 классе).

Более эффективными оказываются проекты, занимающие 4-5 уроков, когда в качестве домашнего задания к очередному уроку учащиеся самостоятельно (индивидуально или в группах) выполняют тот или иной этап работы над проектом, отчитываясь о проделанной работе на следующем уроке. Последние два урока (спаренные) используются для презентации подготовленных проектов.

## **III. Реализация проектной деятельности.**

Здесь представлены два проекта: один для старшеклассников, другой – для учащихся среднего звена. Ребята, как одиннадцатиклассники, так и семиклассники, подготовили несколько десятков презентаций и буклетов, которые имели разное качество, как в содержании, так и в оформлении. Ниже перечислены те работы, которые заслуживают внимания, потому что сделаны качественно, но их главное достоинство состоит в том, что они являются самостоятельной творческой и исследовательской работой учащихся.

### **1. Проект «Женщина во власти».**

Одной из современных педагогических технологий является метод проектов. Несмотря на многие положительные качества, он довольно медленно внедряется в активную педагогическую практику, так как перед педагогом встает проблема, как совместить метод проектов с

классно-урочной системой. Предлагаю свой опыт изучения тем «Политическая жизнь современного общества» и «Политический статус личности» в 11-м классе с использованием варианта метода проектов, предложенного программой Intel “Обучение для будущего”.

**Предыстория проекта.** На одном из уроков обществознания, когда рассматривали тему «Политическая деятельность», у ребят возник вопрос: «Почему так мало женщин в политике?» и я предложила им исследовать эту проблему. Идея старшеклассникам понравилась, и они с большим энтузиазмом взялись за работу. Для начала решили установить круг вопросов, с которыми необходимо было разобраться и которые в дальнейшем стали бы темами исследования:

- Нужны ли женщины во власти?
- Может ли женщина быть успешной в бизнесе, политике?
- Может ли быть эффективной политика, проводимая женщиной-руководителем?
- Пол женщины – это ее потолок?
- Был ли в истории матриархат?

В связи с тем, что одни хотели представить свою работу в Power Point, а другие – в Publisher, предоставила им свободу в выборе материала, его анализа и обобщения, реализации исследования, оформления его результатов.

### **“Визитная карточка” учебного проекта.**

**Тема проекта:** «Женщина во власти».

**Типология проекта:** информационно-исследовательский.

**Категория учащихся:** учащиеся 11-х классов.

**Продолжительность проекта:** 4 урока, самостоятельная домашняя работа – 4 учебных недели.

**Предметная область:** обществознание, политология.

**Учебные темы:** «Политическая жизнь современного общества » и «Политический статус личности».

**Ключевые понятия:** политический статус, политическая роль, дискриминация.

**Образовательные цели:** разрушить стереотипы по отношению к роли, личности и значению женщин в семье, обществе и политике.

**Развивающие цели:** способствовать формированию информационной культуры, развитию критического мышления, формировать умения и навыки исследования.

**Воспитательные цели:** способствовать формированию коммуникативной культуры, выявлению и осмыслению собственной позиции

**Основополагающий вопрос:** Нужны ли женщины во власти?

**Проблемные вопросы:**

- Может ли женщина быть успешной в политике, бизнесе?
- Может ли быть эффективной политика, проводимая женщиной – руководителем?
- Пол женщины – это ее потолок?
- Был ли в истории матриархат?

**Темы исследований:**

- ❖ Женщина в обществе.
- ❖ Роль женщины в современном мире.
- ❖ Женщина в большой политике (Женщины – политики).
- ❖ Женщины – политики современной России.

**Методические материалы, созданные в ходе работы над проектом:**

- Приглашение к разговору «Женщина в обществе».
- Бюллетень «Женщины в обществе».
- Веб - сайт «Женщины в обществе».
- Тест «Женщины в обществе».
- Критерии оценки для презентации, буклета.
- Разработка урока «Женщина во власти».
- Грамоты, дипломы.

**Работы учащихся по проекту:**

**Презентации:**

- Женщина в обществе.
- Роль женщины в современном мире.

- Женщины – политики.
- Старовойтова Г.В.
- Социологический опрос «Нужны ли женщины – политики?».

**Публикации:**

- Женщины в большой политике.
- Серия «Женщины – политики».
- Результаты социологического опроса.

**Рефераты:**

- Женщины в политике.
- Политическая жизнь Юлии Тимошенко.

## **2. Проект «Легко ли быть подростком?».**

**Предыстория проекта.** В 7 классе на уроках обществознания мы изучаем личность подростка, проблемы, с которыми ему приходится сталкиваться. Семиклассники сами подростки и им интересно, что с ними происходит и почему.

Подростки – народ непонятный и взрослым и детям. Легко ли быть подростком? На этот вопрос по-разному отвечают и сами подростки, и взрослые. Мы попытались разобраться, почему столь противоречивы точки зрения подростков, родителей и учителей. На мой взгляд, очень важно, чтобы учащиеся получили представление о сути проблемы, умели определиться в своем отношении к ней.

Данный проект ориентирован на изучение темы: «Задачи и трудности подросткового возраста» на уроках обществознания в 7-8 классах (в зависимости от особенностей конкретной программы). Проект позволяет разделить программу на тематические модули, создать учебно-методический комплект по данной теме, предусмотреть задания для учащихся с различным уровнем подготовки.

### **“Визитная карточка” учебного проекта.**

**Тема проекта:** «Легко ли быть подростком?».

**Типология проекта:** информационно - исследовательский.

**Категория учащихся:** учащиеся 7-х классов.

**Продолжительность проекта:** 4 урока, самостоятельная домашняя работа – 4 учебных недели.

**Предметная область:** обществознание, психология.

**Учебные темы:** «Задачи и трудности подросткового возраста» и «Психологический портрет личности».

**Ключевые понятия:** статус, роль.

**Образовательные цели:** вывести на научный уровень представления о подростках и месте подростков в обществе.

**Развивающие цели:** способствовать развитию критического мышления, формировать умения и навыки исследования.

**Воспитательные цели:** способствовать выявлению и осмыслению собственной позиции.

**Основополагающий вопрос:** Легко ли быть подростком?

**Проблемные вопросы:**

- Какой возраст считается подростковым?
- Каковы особенности подросткового возраста?
- Какие изменения происходят в подростковом возрасте?

**Темы исследований:**

- ❖ Изменения подросткового возраста.
- ❖ Особенности подросткового возраста.
- ❖ Личность подростка.
- ❖ Подросток в социальной среде.
- ❖ Подросток и его права.
- ❖ Подростковая культура.

**Методические материалы, созданные в ходе работы над проектом:**

- Бюллетень «Легко ли быть подростком?».
- Сайт проекта «О подростках и для подростков».
- Критерии оценки для презентации, буклета.
- Грамоты, дипломы.

**Работы учащихся по проекту:**

### **Презентации:**

- Исследовательской работы «Легко ли быть подростком?».
- Личность подростка.
- Мы за здоровый образ жизни.

### **Публикации:**

- Подросток и его права.
- Одиночество.
- Переходный возраст.
- Первая любовь: радость или беда?
- Самооценка подростка.
- Задачи и трудности подросткового возраста.
- Подростковая культура.
- Подросток в группе.
- Подросток в обществе риска.
- Опасный путь преступной жизни.
- Защити сам себя.
- Если тебя задержала милиция.
- Физические изменения подростков.
- Подросток как гражданин.
- Речевое поведение.
- Компьютер: плохо или хорошо?

### **Размышления о продукте проектной деятельности.**

В ходе работы над проектами стало видно, что такая форма деятельности увлекает детей, они стали осознавать свои возможности, интересы, отыскивать новые источники информации, шла перегруппировка ранее созданных групп, кто-то захотел работать индивидуально, ребята делились информацией, литературой, материалами друг с другом.

Осуществление учебных проектов прошло успешно, в нем приняли участие все ученики 7-х и 11-х классов, в которых я работала. Проектная деятельность обогатила личностный опыт учащихся, позволила им четче осознать свои интересы, совершенствовать умение работать с информацией, актуализировать знания по предмету и конкретной теме и применять их в своей учебной деятельности.

В ходе проектной деятельности учащиеся овладели навыками самой этой деятельности, они научились формулировать цель деятельности, планировать её осуществление, проводить постоянную рефлексию своего продвижения к цели, готовить и предъявлять результаты.

Проектирование позволило разнообразить коммуникативные связи учащихся с социумом.



Работа над проектом принесла многим учащимся удовлетворение, позволила почувствовать себя творцами, исследователями нового, способствовала становлению личностных компетентностей.

Мне, как учителю проект позволил раздвинуть рамки учебной программы, построить работу по изучению конкретного учебного материала в течение продолжительного времени и в различных формах, что дает мне основание рассматривать метод учебного проекта как новое, интересное, достаточно эффективное средство обучения, воспитания и развития личности школьника, востребованное современной образовательной практикой.

Уроки, проведенные с использованием метода проектов, вызывают большой интерес у учащихся, которые проявляют активность, инициативу. нравятся ребятам и уроки-защиты работ, в результате, которого – оценка у каждого учащегося (некоторые получают по 2 оценки). Однако главный результат – это осознание, что подготовленные презентации и публикации могут быть использованы на других уроках в других классах.

В ходе работы было собрано так много материалов, что приходилось выбирать самое интересное, самое важное. Точки зрения на проблему оказались противоречивыми, поэтому было много споров, в ходе которых рождалась истина, старшеклассники учились понимать друг друга, развивали навыки практического мышления и совместной работы. Практически все ребята были вовлечены в реализацию проекта – проводились социологические опросы, анкетирование, интервьюирование, искали и изучали материалы, работали с различными источниками информации. Работа над проектом позволила им раскрыть свои способности и возможности, они с удовольствием участвовали в проекте.

## **Заключение.**

Использование проектной деятельности в обучении в современной школе становится все более актуальной. И не случайно, ведь при помощи проекта можно реализовать все воспитательные, образовательные и развивающие задачи, стоящие перед учителем. Метод проектов позволяет интегрировать различные виды деятельности, делая процесс обучения более увлекательным, более интересным и поэтому более эффективным.

Учебный процесс представляет собой систему, предусматривающую определенные цели, содержание, разнообразие методов, организационных форм и средств обучения. И если отбор содержания обучения обусловлен, прежде всего, требованиями программы обучения, образовательным стандартом, то отбор методов, организационных форм и средств обучения – самой логикой познания, психологией познавательной деятельности, принятой концепцией учебного процесса. Проектный метод — один из компонентов системы методов, относящийся к педагогическим технологиям, которые могут успешно интегрироваться в учебный процесс.

Хочу обратить внимание на следующие плюсы “метода проектов”:

- Развиваются познавательные интересы;
- Используются различные формы работы: дискуссия, работа с литературой, сбор эмпирической информации и т.п.;
- Происходит мотивирование, появляется удовлетворение от деятельности, дети видят результат своего труда;
- Отсутствует формализм знаний;
- Устанавливается связь с жизненным опытом;
- В случае использования групповых проектов развивается умение сотрудничать.

Метод проектов дает педагогу возможность нестандартно подойти к урочной и внеурочной деятельности. Он активно влияет на интеллектуальную и эмоционально-ценностную сферы детей.

В реализации проектной деятельности есть и свои сложности.

Во-первых, проектная деятельность требует тщательной предварительной подготовки, переосмысления методов и организационных форм работы, что на деле означает — слишком многое надо менять учителю в своей привычной, достаточно загруженной работе, а для этого нет ни свободного времени, ни достаточного количества методических рекомендаций.

Во-вторых, классно-урочная система, присущая отечественной школе, с регламентированной организацией учебного материала и деятельности учителя и учащихся, а также технические и организационные трудности, характерные для большого количества школ, затрудняют процесс внедрения проектной методики в учебный процесс.

Безусловно, проектная деятельность не может уместиться в рамки урока, поэтому необходим выход на внеклассную деятельность по предмету, на научно-исследовательскую деятельность ребят. На мой взгляд, проектный метод – это хорошая альтернатива классно – урочной системе, это способ выйти за пределы урока с вопросами, связанными с углубленным изучением интересующих ребят тем, это выход на олимпиады, научные общества учащихся.

## Список литературы.

1. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. – М.: Народное образование, 2001.
2. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / Под ред. Е.С.Полат.- М., 2000.
3. Сальникова Т.П. Педагогические технологии. - М.,2005.
4. Гузеев В. В. Образовательная технология: от приема до философии. - М.: Сентябрь, 1996.
5. Intel. Обучение для будущего: Учебное пособие. – М., 2005.
6. Ястребцева Е.Н. Пять вечеров. – М., 1998.
7. Чечель И.Д. Метод проектов: субъективная и объективная оценка результатов.//Директор школы, 1998, № 4.
8. Масленникова А. Образовательные системы – обзор исторически сложившихся подходов. //Директор школы, 2004,№8.
9. Гузеев В.В. Образовательные технологии. Характерные черты образовательных технологий разных поколений. //Завуч, 2004,№6.
10. Чечель И.Д. Исследовательские проекты в практике обучения.//Практика административной работы в школе, 2003, №6.
11. Масленникова А.В. Материалы для проведения спецкурса «Основы исследовательской деятельности учащихся». //Практика административной работы в школе, 2004, №5.
12. Землянская Е. Учебные проекты в экономической подготовке школьников.// Народное образование, 2006, №1.
13. Алексеева Т. Метод проектов в школьных исследованиях.//Халах школе, 2004, №2